

**B-2 評価計画**

6 題材の学習目標と評価の方法（総時数 11 時間）

次	目標	主な学習活動	①関心意欲態度	②感受・工夫	③表現の技能
一 (3)	合唱の導入 「少年時代」	・各パートの音程をつかむ	・音楽活動に積極的に参加しようとする。【観察】		
	音程を捉えて、合唱活動に意欲的に取り組もう	・つられないように気をつけて歌う			・自分のパートの音程を歌うことができる。【観察・プリント】
	声の重なりを感じて合唱しよう	・声の重なりを感じ取って合唱する			・声部の重なりを意識しながら合唱することができる 【録音・プリント】
二 (3)	課題曲 「そのままの君で」	・曲の雰囲気を確認しよう	・雰囲気の変化を捉え、表現を工夫しようとしている。【観察】		
	構成を生かした表現を工夫しよう	・声の重なりを感じ取って合唱する			・声部の重なりを意識しながら合唱することができる 【録音・プリント】
		・構成を生かして合唱しよう		・和声や楽曲の構成を生かして表現を工夫している【観察】	
三 (5)	自由曲	・各パートの音程をつかむ	・音楽活動に積極的に参加しようとする。【観察】		
	音程を捉えて、雰囲気を生かした表現を工夫しよう	・つられないように気をつけて歌う			・自分のパートの音程を歌うことができる。【観察・プリント】
	声部の重なりを意識して合唱しよう	・各パートの課題を見つける	・雰囲気の変化を捉え、表現を工夫しようとしている。【観察】		
	構成を生かして合唱しよう	・声の重なりを感じ取って合唱する			・声部の重なりを意識しながら合唱することができる 【録音・プリント】
		・構成を生かして合唱しよう		・和声や楽曲の構成を生かして表現を工夫している【観察】	