

**A-1 年間指導計画**

学期	時間	必修 1 年	選択 1 年
1 学期	1	オリエンテーション 〈鑑〉 ・澄んだ目と心で	/
	1 1	文字を生かしたデザイン 〈デ・工〉 ・レタリングの基本練習 ・絵文字をつくる	
	6	色との出会い 〈デ・工〉 ・色について知る	
	4	移動美術展へ行こう 〈鑑〉 ・インターネットで事前学習 ・美術展鑑賞	
2 学期	8	スケッチの楽しみ 〈絵・彫刻〉 ・静物、人物クロッキー ・自画像（鉛筆・水彩）	「年賀版画」 （木版（一版多色、多版多色） ドライポイント より選択
	6	いろいろな表現技法を知ろう 〈デ・工〉 ・モダンテクニックの実習	
3 学期	1 0	立体に表す楽しみ 〈絵・彫刻〉 ・にせもの作り （野菜・文房具など）	「手作りアニメ」 ・楽しいおどろき盤を制作する。

学期	時間	必修 2 年	選択 2 年	
1 学期	7	名画の模写をしよう 〈絵・彫刻〉〈鑑〉 ・作品鑑賞（作品・作者調べ） ・模写制作	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>・レタリング実習 ・色の学習 ・技法の実習</p> </div> 「ポスター」 ・9月以降の応募に向け、それぞれ伝えたい内容のポスターを制作する。	
	4	移動美術展へ行こう 〈鑑〉 ・事前学習 ・美術展鑑賞		
2 学期	5	焼き物づくり 〈デ・工〉 ・板づくりによるランプシェード制作		
	9	見え方の不思議 〈デ・工〉 ・錯視の原理を知る。 ・暗号文字をつくる。		
3 学期	7	きりえで表現しよう 〈絵・彫刻〉 ・マンガをきりえに		「スクラッチ絵画」 ・動物、植物などをスクラッチで表現する。
	3	美しい形をつくらう 〈デ・工〉 ・切り離しと反転による構成をする。		

学期	時間	必修 3 年	選択 3 年
1 学期	1 1	空間のデザイン 〈デ・工〉 ・遠近法について知る。 （透視図法、その他の遠近法など） ・立体感のある構成をする。	「きりえ」 ・写真をもとにA3版の作品を制作する。 ・作品は「きりえ作品展」か「教育美術展」のいずれかに出品する。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>・マンガのきりえ実習</p> </div> 「思いを表す書」 ・気持ちを込めた書体をデザインし、色紙にかく。 ・色紙を飾る木彫額の制作。
2 学期 ・ 3 学期	2 0	ともにつくる思い出 〈絵・彫刻〉 ・共同版画制作  地域に受け継がれてきた木版の技術を生かし、今年度で閉校となる校舎や行事の様子など、思い出の場面を表現する。	