

I T活用商業科学習指導案

作成者 教育センター指導主事

1. 校 種 高等学校

2. 対象生徒 第2学年

3. 教科等 商業科・簿記

4. 単元名 本支店会計

5. 単元の指導計画（総時数 8時間）

第一次 本支店の取引

1時 支店会計の独立

2時 本支店間の取引・・・・・・・・・・本時

3時 支店相互間の取引の記帳

（第一次の計 3時間）

第二次 本支店の財務諸表の合併・・・・・・・・・・（2時間）

第三次 合併貸借対照表と合併損益計算書の作成・・・・（3時間）

6. 本時の学習

(1) 題 目 本支店間の取引

(2) ねらい

本支店間の取引に興味をもち、取引の記帳に自分からすすんで取組もうとする。

【関心・意欲・態度】

本支店間の取引を、簿記特有のルールから考察し、適切に判断し仕訳しようとする。

【思考・判断】

(3) I T教材を使う意図

簿記は、企業の取引に応じた会計上の処理をするために、勘定科目の種類と名称を生徒に覚えさせなければならない。そこで、Webページ上に配置された、勘定科目一覧の部品を用い、授業の中で見せることによって勘定科目の種類と名称の定着を図る。

本支店の取引は、既習の企業間の取引とは若干ルールが異なるので、そのイメージを的確に与えることが肝要である。そこで、本支店の取引をイメージさせ、それにとまなう会計上の考え方を掴ませるためにI T教材を使用する。

なお、I T教材は、勘定記入と仕訳がコンピュータ上でできるようにプログラミングされている。

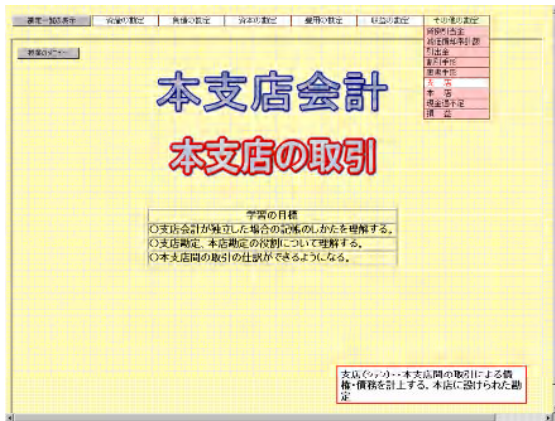
(4) 使用ソフト Microsoft 社 Internet Explorer

(5) 展 開

欄	学習過程	生徒の学習活動	教師の指導・支援	評価規準
7分 導入	1 支店会計の独立	○本支店間の取引についての学習目標を知る ○本支店の取引では、支店勘定と本店勘定を用いることを知る	・本時の学習の目標について告げる ① ・本店、支店のイメージ付けと本支店の取引に用いる勘定について示す。 ②③	
40分 展開	2 勘定への記入と仕訳	○資産の増減と本支店間に発生する債権・債務について考察する ○考察を基に、勘定へ記入し必要な仕訳を行う ○取引の背景を理解し、資産・負債の増減と本支店間に発生する債権・債務について考察する ○考察を基に、勘定へ記入し必要な仕訳を行う ○ワークシートにも記入を行う	・本支店の取引について勘定記入と仕訳を行う ・現金を送付した場合の会計上の考え方をアニメーションで示す ④ ・勘定記入と仕訳を上記④に基づいて行わせる ⑤ ・Webページに部品を配置する手順について説明する ・本店の負債を支店が支払った場合の取引について、その背景と会計上の考え方をアニメーションで示す ⑥ ・勘定記入と仕訳を上記⑥に基づいて行わせる ⑦ ・理解できていないと思われる場合はもう一度説明する ・ワークシートへも記入することを促す	【関心・意欲・態度】 本支店間の取引に興味を持ち、取引の記帳に自分からすすんで取組もうとしている(観察) 【思考・判断】 本支店間の取引を簿記のルールから考察し、適切に判断し仕訳しようとしている(解答の状況, ワークシート)
	3 仕訳練習	○勘定一覧などを参考に、用意された問題の解答を行う。さらに、ワークシートの問題も解き、自己の理解度を測る。	・Webページで用意された問題を示す ・解答が遅れている生徒に対しては、Webページに配置された部品を移動し解法を示す ⑧	
3分 まとめ	4 学習内容の確認と次時の予告	○支店勘定・本店勘定を使った勘定記入と仕訳について整理する	・本時の考え方が次時の財務諸表の合併に必要であることを告げる	

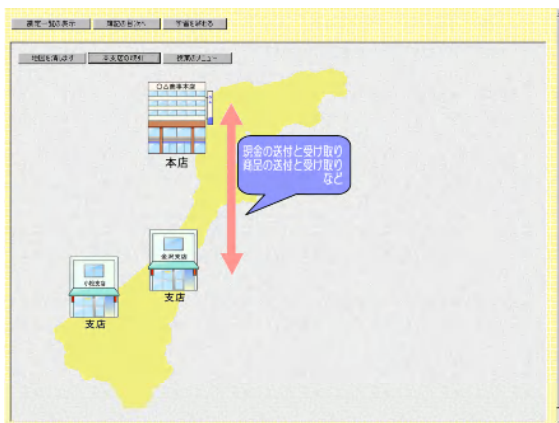
：IT教材活用場面

(6) IT教材の説明



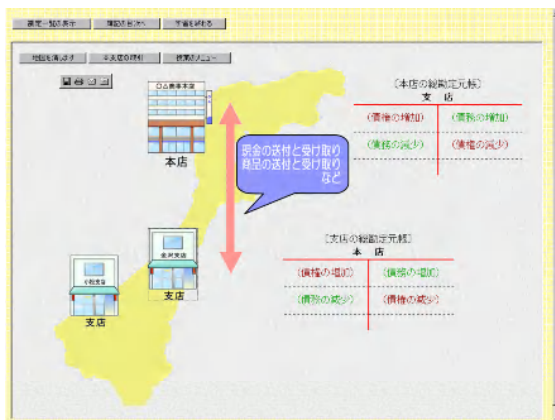
①について

- 本時の授業のタイトルページ
- 学習の目標を生徒に知らせる。
- 勘定一覧のボタンをクリックするとプルダウンメニューが表示される。これによりいつでも勘定科目の意味をポップアップウィンドウで表示することができる。



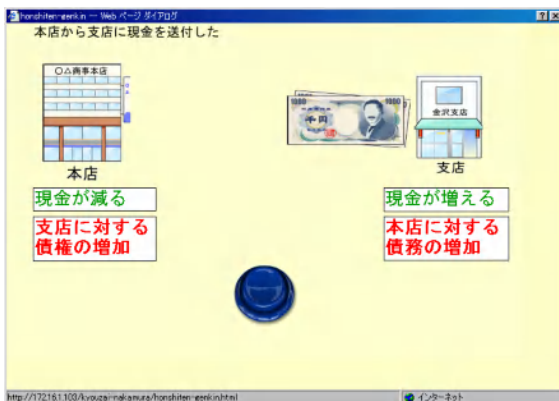
②について

- 各ページへのジャンプは、授業のメニューから行う。
- 本店、支店のイメージ付けとどのような取引があるか概略を示す。



③について

- 本店と支店のアイコンをクリックすると支店勘定と本店勘定が表示される。
- 本単元で学習する本店の支店勘定、支店の本店勘定の概略について説明する。



④について

- 勘定記入と仕訳のページのリンクをクリックすると表示されるダイアログ
- ボタンのクリックでアニメーションがスタートする。
- 現金を送付した場合の会計上の考え方が示される。

