

A-1 年間指導計画

1年 45時間 1学期2時間 2学期1時間 3学期1時間			2年 35時間 週1時間			3年 35時間 週1時間		
分野	題材名	時間	分野	題材名	時間	分野	題材名	時
鑑	美術との出会い	1	鑑	自然を感じて藪内佐斗司	1	鑑	美術の広がり	1
絵	スケッチの楽しみ	2	絵	デッサン「球体」光と影	1	絵	デッサン「折り鶴」	2
	鉛筆スケッチ「手」		絵	コンテ 人物クロッキー	5	鑑	ゲルニカ鑑賞	2
	コンテスケッチ「縄」		鑑	宮本三郎「舞妓」鑑賞	1	絵	自己を見つめて	8
	見ることのすばらしさ	5	絵	コンテ 「ポーズをとる友達	3		「自画像」	
	鉛筆画「学校生活をともに			を描こう」		デ	映像表現の広がり	8
	する私のズック」		デ	光で演出 ランチルームを	4		「校内ポスター」	
	水彩絵の具で色を作ろう	2		飾る 「風にゆれるもの」		工	木彫「座右の銘」	5
	「1本の木」		デ	イメージアップのデザイン	4	彫	パブリックアート	6
デ	モダンテクニックを使ってイ	2		コンピュータを使って「学校			「松東アートスクエア」	
	メージしよう			のシンボルマーク」		鑑	美術はどこへ向かうのか	3
鑑	富山近代美術館の作品か	2	鑑	宮本三郎美術館に行こう				
	ら多様な表現の鑑賞		版	一版多色	2			
デ	コンピュータから誘発され	4		「静物」	5			
	るイメージ「イメージの万華		工	手づくりの楽しみ				
	鏡」			「使う物を作ろう」	6			
デ	コンピュータによる文字効	2	鑑	日本の美術 絵巻物				
	果 「缶バッチ」				3			
デ	レタリング	2						
デ	アクリル絵の具の塗り方	2						
デ	私のお店の看板ポスター	7						
鑑	徳田八十吉工房見学	2						
工	九谷焼の 絵付け	1						
絵	いろいろな表現	5						
	「私が見つけた石」							
工	木彫 ハンガー	6						