

**B-1 指導計画**

(総時数 19 時間 ※そのうち 3 時間は総合的な学習の時間とする)

次	学習活動と児童の意識の流れ	教師の指導と評価
		活用力を育てる手立て・工夫・支援と評価等
一次学習の通しを持つ	<p>(1) ニュース番組の中のニュースと特集の VTR を見て話し合う。</p> <p><b>&lt;どんなニュースに関心があるかな&gt;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ニュースはその日にあって事件や事故のことをすぐに伝えてくれる。</li> <li>・イチロー等メジャーの選手のこともすぐにわかるよ。</li> <li>・衆議院議員の総選挙についてもわかった。</li> <li>・大雨で土石流が発生して、家が流されたニュースもあったよ。</li> <li>・特集は、ニュースよりも長くて、内容もくわしいよ。</li> </ul> <p>○教師の範読を聞き、最初の感想をノートに書く。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・読み仮名をふりながら聞く。</li> <li>・1 2 の形式段落に番号をつけながら聞く。</li> </ul> <p>○最初の感想を書き、交流する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・特集を作るには、いろいろなことをしなければいけないぞ。</li> <li>・取材に出かけて情報を集める時には、一つではなくていろいろな角度から取材して集めているよ。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>ニュース番組の「特集」の作り方を知って、自分達もニュース番組の中での「特集」を作って発信しよう。</b></p> </div>	<p>・児童が興味関心を持ちやすいように、最近話題になった「ニュース」と「特集」の VTR を用意する。</p> <p>・VTR の長さも適当なものにしておく。</p> <p>・感想は、自分の興味のある分野から自由に話をさせて話そうという意欲を高める。</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>活【表現力】</b> 自分の疑問や気づきを自分の言葉で表現してクラス全体に広げていくことができる。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>評(関・意・態)</b> ニュース番組の中の「ニュース」と「特集」の違いに関心を持って読み、感想を伝えることができる。</p> </div> <p>C→B  初めて知ったことに焦点を当てさせて、教科書の叙述のどこの部分なのかについて発表させる。</p>
二次学習の通しの特集ができる	<p>(2) 文章全体の構成をつかむ</p> <p><b>&lt;文章の全体構成を捉えよう&gt;</b></p> <p>○全文を通読し、文章の構成を段落の内容を手がかりにして考える。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・全部で 1 2 の段落があったな。どのような内容になっているのかな。</li> <li>・説明文の最初は「問い」だ。「問い」の文を見つけよう。問いの文はないけど、話題を提示しているところはあるよ。</li> <li>・<b>2</b> から <b>11</b> までは、具体的に特集の作り方、放送の様子が書いてある。</li> <li>・段落毎にタイトル(小見出し)をつけるとわかりやすいな。</li> <li>・<b>1 2</b> は、筆者のまとめだな。</li> </ul> <p>○段落毎に小見出しをつけて、文章全体の構成を表にまとめる。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>文章全体の構成がわかった。次からは、ニュース番組の作り方をよりくわしく読んでいこう。</b></p> </div> <p>&lt;説明文を読むことを通しての学習問題&gt;</p>	<p>・段落毎にペアで交代しながら音読させる。</p> <p>・説明文の読みの型「話題提示」・「説明」・「まとめ」を意識させて 3 つの意味段落に分けることができるようにさせる。</p> <p>・どのように分けたのかを発表させて、全体で確認していく。</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>活【判断】</b> 既習の学習を生かして、12 の形式段落を始め・中・終わりの 3 つの意味段落に分けることができる。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>評(読むこと)</b> 各段落に書かれている内容をもとにして、3 つの形式段落に分け、文章全体の構成を捉えることができる。</p> </div> <p>C→B クラス全体で確かめた小見出しをワークシートに書き込ませる。</p>

<p>ま で を 読 み 取 る</p> <p>二 次 ニ ュ ー ス 番 組 の 特 集 が で き る ま で を 読 み 取 る</p>	<p>(3) ①段落を音読し、「ニュース」と「特集」の 違いを明確にする。</p> <p>&lt;「ニュース」と「特集」のちがいは何かな&gt;</p> <p>○ニュースとは何かノートに書く。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ニュースは、事件や災害、政治や経済の動き、スポーツ、気象 情報などその日のことをすぐに知らせてくれる。</li> <li>・いち早く、すぐに、その日のうちに伝えてくれるもの。</li> <li>・大ぜいの人に伝えられるもの。</li> </ul> <p>○特集とは何かノートに書く。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・特集は、時間をかけて詳しく、取材をして取り上げるもの。</li> <li>・関心を持ってもらいたいと思うことをくわしく伝えるもの。</li> </ul> <p>○話題提示の文を見つけて確かめる。</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>「ニュース」と「特集」のちがいがはっきりし た。 「特集」はだれが関わり、どのような「過程」 で作っていけばよいのかな。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・日頃よく見たり、聞いたりするニュースと 特集の違いが明確になるように文章の叙述 をもとに、</li> </ul> <p>正確に捉えさせる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「ニュース」とは・・・・・・・・。</li> <li>・「特集」とは・・・・・・・・。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>活【表現力】</b>「ニュース」、「特集」につ いて自分の言葉で短く書き表すことが できる。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>評（読むこと）</b>「ニュース」と「特集」 の違いを文章の叙述をから読み取る ことができる。（ノート・発言）</p> </div> <p>C→B 「特集」とは何かという考えの根拠 となる文を見つけさせる。（p. 30, 1. 8～）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・明確な「問い」ではなく、「話題提示」とな っている点を補足しておく。</li> </ul>
	<p>(4) ②・③段落を読み「特集」の話題決定、方 向づけの過程を読み取る。</p> <p>&lt;「特集」作りでは、いつ・だれが・どんな仕事をしているのかを読み取 ろう&gt;</p> <p>○報道スタッフにはどんな人がいるか。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・デスク ・ディレクター ・アナウンサー</li> <li>・それぞれのしている仕事をワークシートにまとめる。</li> <li>「デスクは、ニュースの内容や伝え方を決める。」</li> <li>「ディレクターは、取材したり、さつえいのしかたを決める。」</li> <li>「アナウンサーは、テレビを見ている人に向って話す。」</li> </ul> <p>○②・③段落の要約文を書いて発表する。</p> <p>②「デスクは、多くの人の関心を呼ぶ話題を特集 として伝えることにした。」</p> <p>③「デスクとディレクター、アナウンサーが集ま って取材する中心を決める。」</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>「特集」作りの方向性が見えてきた。多くの 人々の関心を呼ぶ話題を選び、役割を分担して 相談しながら進めることがわかった。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・報道スタッフの中にもさまざまな仕事をす る人がいること。それぞれの役割があるこ とを押さえる。（複数人いるグループを意識 させる。）</li> <li>・「いつ」、「だれが」、「どのように」をキーワ ードにそれぞれの役割を捉えさせる。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>評【読むこと】</b>「特集」が組まれるに は、様々な役割の人が集まって会議に よって決定されることを捉えること ができる。 （ノート…要約文・要約文の発表）</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>活【表現力】</b> キーワードを基にして、 自分なりにまとめた要約文を発表し て伝えることができる。</p> </div> <p>C→B デスク・ディレクター・アナウンサー ・取材、中心等の重要なキーワードを示し つなぎ合わせながら要約することができる ようにする。</p>

<p>二次</p>	<p>(5) ④・⑤・⑥段落を読み、取材から分かったことを読み取る。</p> <p>＜取材をして何がわかったのかな＞</p> <p>○④段落の要点をまとめる</p> <p>④ディレクターは、多くの人に問い合わせる。 ディレクターは、資料を集める。 ディレクターは、取材が正確にこだわり、他の人の話や資料で確かめる。</p> <p>○⑤・⑥段落に書かれている内容を読み取る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・住民には危機感がない。(訓練に積極的ではない。)</li> <li>・噴火に対する訓練が観光客に不安を与える。</li> <li>・住民感情が、県の防災訓練未実施に影響を与える。</li> <li>・富士山が活動中に火山だと住民が知った。</li> <li>・北海道の有珠山の噴火の際に、訓練の大切さを学んだ。</li> <li>・一人の死者も出さなかったという報道。</li> <li>・県は、住民の理解を得られると判断して訓練を行う。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>取材では、今まで分からなかったことを詳しく知ることができる。取材で大切なことは、何よりも正確に情報を集めるということだな。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・主語(ディレクター)、述語(問い合わせる、集める。確かめる。)だれが取材しているのかを明確に捉えさせる。主語と述語に目を向けさせて要約するようにする。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>活【表現力】大切なキーワード(主語・述語・修飾語)を使いながら要約することができる。</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>・取材からわかったことは何なのか、本文の叙述にサイドラインを引かせる。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>評【読むこと】取材の際に気をつけることや、取材から分かることを文章の叙述から読み取ることができる。 (番組づくりマニュアル・発言)</p> </div> <p>C→B 最初の疑問を想起させて、疑問の答えになりそうな叙述を見つけるように言葉がけする。</p>
<p>ニュース番組の特集ができるまでを</p>	<p>(6) ⑦段落を読み、会議Ⅱの内容と撮影の工夫について読み取る。</p> <p>＜会議では、どんなことが決められたのかな＞</p> <p>○⑦段落を音読し、要約文を考えて発表する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・スタッフは、内容の中心を確かめ合う。</li> <li>・スタッフは、誰にインタビューするか、どこで撮影するかを決める。</li> </ul> <p>＜さつえいする時に大切なことは何かな＞</p> <p>○⑧段落を音読し、要訳文を考えて発表する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・カメラマンは、目で見て分かるように工夫して撮影する。</li> <li>・アナウンサーは、インタビューして住民の声を聞く。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>会議や、映像の撮影で大切なポイントがわかったぞ。自分達の「特集」づくりにも活かそう。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・主語(スタッフ)が、述語(確かめる、決める)をキーワードとして示して要約させる。</li> <li>・時系列がわかるように、時間のわかる言葉にもサイドラインを引かせておく。</li> <li>・撮影するのはだれかを全体の場で確かめておく。</li> <li>・主語(カメラマン、アナウンサー)、述語(工夫する、声を聞く) 主語と述語をキーワードとして示しておく。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>評【読・書】主語・述語・修飾語を見つけて、それらを使って段落の要約文を書くことができる。(ノート)</p> </div> <p>C→B キーワードを使って要約することを全体で確かめてから書かせる。</p>

<p>読み取る</p>	<p>(7) 9・10段落を読み、ビデオの編集の仕方と、放送原稿の書き方について読み取る。</p> <p>&lt;ビデオの編集・放送用原稿を書く時に自分達に生かせることを読み取ろう&gt;</p> <p>9段落 ビデオの編集</p> <p>「ディレクターが、相談して編集する。」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・6時間分→8分に短くする。</li> <li>・疑問の答えがわかるように編集する。</li> <li>・二つの疑問の答えがわかる映像にする。</li> <li>・前半と後半、疑問に合わせて編集する。</li> </ul> <p>10段落 放送用原稿を書く。</p> <p>「ディレクターが、工夫して放送用原稿を書く。」</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・耳で聞いて分かりやすいように言葉を選ぶ。</li> <li>・初めに結論を言い、理由を後から述べる。</li> <li>・一文は短くして、主語と述語の間を、なるべく空けないようにする。</li> <li>・一目でわかるように、地図や表なども用意する。</li> </ul> <p>○「特集」を作る時に生かすことができそうなことは何か考えて、番組作りマニュアルに書き込む。</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>編集や原稿を書く時には、わかりやすく伝えるための工夫をして作っていこう。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・時系列に沿って、撮影が終わったことがわかることばを見つけさせる。(放送の2日前)</li> <li>・誰が、何をするのかを押さえた上で、自分達にも生かせることを読み取らせる。</li> <li>・編集の時に、大切なポイントを本文の叙述の中から見つけて、サイドラインを引かせる。</li> <li>・書き方の工夫はいくつあるか全体で確かめる。</li> <li>・書き方の工夫はなぜ必要なのかを問う。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>活【表現力】</b> 編集の仕方、放送用原稿の書き方のポイントを読み取り、「特集」作りへ生かせることを番組作りマニュアルの作成に生かしている。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>評【読むこと】</b> 編集の仕方、放送用原稿の書き方の大切なポイントを読み取ることができる。(ノート・発言)</p> </div> <p>C→B 編集、原稿を書く時に大切なポイントを見つける際に、ペアで活動させて互いに情報交換をさせる。</p>
-------------	---	--

	<p>(8) 11・12段落から、放送の様子や報道スタッフの願いを読み取る。</p> <p><b>&lt;報道スタッフの願っていることは何か&gt;</b></p> <p>○報道スタッフが一番伝えなかったことは何か考える。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・放送することで、知ってもらいたいことについて視聴者に考えてもらうこと。</li> <li>・自分の驚きや疑問を大切に、取材の中で、伝えたいことをはっきりとさせる。</li> <li>・何よりも、取り上げた話題について、知ってほしい、考えてほしいということを願って作っている。</li> <li>・みんなが考えるきっかけになることを願っている。</li> </ul> <p>○自分たちの番組づくりに生かせることを考えながら学習のふりかえりを書く。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>「特集」を作るには、何かを伝えたいという強い思いがあるのだな。自分達も、この「特集」作りの過程を参考にして、何か発信してみよう。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・12段落は、今まで学習してきた中のどの「過程」になるのかを一文ずつ確かめながら読む。</li> <li>・「願い」というキーワードをもとに、どのようなことを願っているのかについて話し合いをして、報道スタッフの思いに迫るようにする。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>評【読むこと】</b> 報道スタッフの番組作りにかかる願いや思いを読み取り自分の言葉で表現することができる。(ノート・発言)</p> </div> <p>C→B 「願い」という言葉に注目させて、その前後の文章を読む中で、報道スタッフの思いに気付かせる。</p>
<p>三次 工夫して 発信する</p>	<p>(9) 「特集」作りの計画を立てる</p> <p><b>&lt;自分達で「特集」を作って、発信する計画を立てよう&gt;</b></p> <p>○番組作りマニュアルを参考に、手順を確かめる。</p> <p>○グループで取り上げる話題について話し合う。 (8グループ 8つの「特集」)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・話題について、伝える目的(願い)を出し合う。</li> <li>・決まったことを「企画書」にまとめる。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>私たちのグループは、「<span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 100px; height: 1em; vertical-align: middle;"></span>」についての「特集」を作って発信しよう。取材内容について話し合ってみよう。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・身近なところに話題をもとめ、「特集」を企画することができるように企画書(ワークシート)を用意しておく。</li> <li>・自分たちの力で、話題が適切か、取材、さつえいを実現可能な内容なのかグループ毎に助言する。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><b>評【関・意・態】</b> 自分達で、「特集」を作りあげ発信しようという意欲を持って、話し合いに参加している。(発言・観察)</p> </div> <p>C→B 話題が決まらないグループには、教師側で参考となるような内容のものを準備しておきアドバイスする。 (委員会・学校の七不思議、先生特集、米作り等)</p>

<p>(10) グループ毎に企画会議を開き、取材計画を立てる。</p> <p><b>&lt;特集の内容について、取材の中心を決めよう&gt;</b></p> <p>○話題に合わせて、どのような伝え方をするか考えて話し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「 」については、〇〇さんに聞けば詳しく教えてもらえそう。</li> <li>・デジカメの動画を使ってとってくると簡単に映像が集められそう。</li> <li>・写真で紙芝居のようにして伝えてもいいかもしれない。</li> <li>・1枚のポスターにしてみたら、みんな見てくれるかもしれない。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・グループ毎に話題に合わせて、いつ、どこへ、だれへ取材するのかをより具体的に明確になるように助言する。</li> <li>・また、伝え方についても、ビデオ映像だけでなく、音声（インタビュー）、ポスター、写真等様々なものが考えられることを伝えておく。</li> </ul> <div data-bbox="874 539 1441 712" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>評【関・意・態】</b>取材に向けて、グループの友達に自分のアイデアを積極的に出して話し合っている。（話し合いの観察）</p> </div>
<p>(11) グループ毎に取材する。</p> <p><b>&lt;グループでの話し合いをもとに取材をしよう&gt;</b></p> <p>○グループ毎に取材をし、正確な情報を集める。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・グループによっては、課外の活動になる。（総合）</li> </ul> <div data-bbox="229 976 828 1104" style="border: 3px double black; padding: 5px;"> <p>取材をして、正確な情報をたくさん集めよう。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・グループでの活動となり、話題によっては、課外活動となる場合もあるのでグループ内で日時等を調整しておくことを伝える。</li> </ul> <div data-bbox="874 943 1441 1104" style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <p><b>活【判断力】</b>取材をする際に大切なことを想起し、取材の中で、正確な情報を集めようとしている。</p> </div>
<p>(12) 取材をもとに話し合い、何を中心に伝えるか、何を撮影するか（撮影内容）について決定する。</p> <p><b>&lt;他の人が目で見て、パッとわかる映像を撮影しよう&gt;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・取材で〇〇がわかったから、こんな映像にすると見ている人もわかりやすい。</li> </ul> <p>○グループ毎に、伝えたい中心をはっきりとさせて、必要な映像を集める。</p> <p>※実際の撮影は、総合的な学習または、課外活動を使って映像の撮影を行う。</p> <p>※デジタルカメラの動画撮影機能を使って撮影するようにする。</p> <div data-bbox="217 1744 815 1872" style="border: 3px double black; padding: 5px;"> <p>伝える内容に合わせて撮影ができた。 見る人に考えてもらえそう。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・取材メモを活用したり、取材を通してさらに疑問を持ったことや明らかになったこと。そして、伝える内容の中心を明確にさせて、伝えることに必要な映像や音声（インタビュー）を集めさせる。</li> </ul> <div data-bbox="880 1413 1430 1585" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>評価【関・意・態】</b>取材結果から、特集のより中心をはっきりとさせて、撮影につなげようと積極的に話し合っている。（発言）</p> </div> <div data-bbox="880 1608 1449 1756" style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;"> <p><b>活【表現力】</b>撮影する時に大切なポイントを生かして、映像を撮影することができる。</p> </div>

<p>(13) 材料を整理し、編集・加工を行う。  <b>&lt;「特集」をわかりやすく発信するために、  材料を整理し、編集や加工をしよう&gt;</b>  ○集めた材料をグループの中で話し合いながら整理する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・たくさん映像があるけど、どこを中心に使うとよく伝わるかな。</li> <li>・伝えたいことは何だったかな。これに合うとよいな。</li> <li>・5分以内にまとめよう。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>「特集」で使う映像ができたぞ。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・動画の編集については、ICT サポーターと連携した上で、プレミアエレメントを使って加工する。</li> <li>・動画の撮影の際に、さまざまな角度から短い映像をいくつも撮影するように指示しておく。</li> </ul>
<p>(14) 放送用原稿を書く。  <b>&lt;映像や写真に合わせて放送用原稿を書こう&gt;</b>  ○わかりやすく伝わるように放送用原稿を書く。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・主語と述語の間は開けない。</li> <li>・先に結論、後から理由を述べる。</li> <li>・一文を短く書く。</li> <li>・5W1Hを意識して書く。</li> <li>・耳で聞いてわかりやすい言葉を選ぶ。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>映像を見ながら読み合わせをしてみよう。分かりやすく伝わるように書けたか確かめよう。</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>評【書くこと】</b> 企画書や編集した映像に合わせて原稿を書くことができる。  (ワークシート・・・企画書)</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>活【表現力】</b> 番組づくりマニュアルを活用して、放送用原稿を書いている。</p> </div> <p>C→B 番組づくりマニュアルを振り返らせる。</p>
<p>(15) ニュースの放送の発信の練習をする。  <b>&lt;自分達の「特集」をわかりやすく伝える練習をしよう&gt;</b>  ○「特集」を発表する時の手順や役割を確かめて練習に取り組む。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・画像の流し方、長さはよいかな。</li> <li>・資料の見せ方はよいかな。</li> <li>・読む速さや声の大きさはどうだろう。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>次の時間は、発表だ。うまく伝わるといいな。他のグループはどんな「特集」を作ったのかな。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・グループ毎に映像に合わせて、また発表の仕方に合わせて練習させる。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>活【表現力】</b> グループで協力して作り上げた「特集」をわかりやすく伝わるように工夫して練習している。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>評【話すこと・聞くこと】</b> 伝えたい内容を適切な言葉づかいで話すことができた。</p> </div>

<p>(16) ニュースをお互いに視聴し、感想を交流する。(2H)</p> <p>&lt;「特集」を聞き合い、アドバイスしよう&gt;</p> <p>○グループ発表をする。(4グループずつ)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・どんな「特集」なのかな。</li> <li>・今まで知らなかったけどそうだったんだ。「特集を聞いてよくわかった。</li> <li>・映像と、原稿の内容がうまく合っていなかったから、書きなおしてみよう。</li> <li>・自分達の「特集」もうまく伝わるようにがんばろう。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>うまくいかなかったところをもう一度直して、今度は、放送委員会にお昼の放送で流してもらおう。</p> </div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>評【話すこと・聞くこと】</b> 相手を意識して、自分達のグループの作った「特集」をわかりやすく話すことができる。また、相手が何を伝えようとしているのかを考えながら、興味関心を持って聞くことができる。(話し合いの様子)</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> <p><b>活【表現力】</b> 自分達の工夫したところがわかるような伝え方で、「特集」を発表することができる。</p> </div>
<p>(17) ふりかえりカードに自己評価し、情報の発信や受信について話し合う。</p> <p>○自分達の発表について、また他のグループの発表について振り返る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・良かった点について</li> <li>・改善点について</li> </ul> <p>○情報を発信したり、受け取ったりするさいに大切なことについて振り返りカードに書く。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>情報を発信したり、受け取ったりする時には、お互いのことを考えながら話したり、聞いたりするとよりよい発信や受信ができるのだな。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・今までの学習をふりかえり、自分達のグループや他のグループの良さを中心に振り返ることで、自分達の高まりを感じられるようにする。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>評【関・意・態】</b> 感想やふりかえりを通してこれからの自分達が情報を発信する際に、意識的に学習事項を生かそうとしている。(ふりかえりのワークシート)</p> </div>
<p>(18) 放送委員会に依頼し、お昼の放送で「ニュース」を放送して全校に発信する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・一日に2グループずつ「特集」を流す。</li> <li>・アナウンサー役、ディレクター役がそれぞれ放送室で操作したり、原稿を読んだりして情報を発信する。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>私たちの「特集」に興味を持って聞いてくれたぞ。</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・放送する週を予め児童に伝えておき、本番の日を意識した「特集」作りができるようにしておく。</li> <li>・放送機器の操作について補助していく。</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p><b>評【話すこと】</b> グループで役割を分担しながら、わかりやすく話して「特集」を伝えることができる。(放送の様子を観察)</p> </div>